



Rouen

RÉHGMA et INTRO

Compagnie ETRA – Mellina Boubetra

SALLE LOUIS JOUVET

Les 24 et 25 janvier – 20h

Rencontre avec l'équipe artistique
après la représentation du 24 janvier.

l'étincelle

THÉÂTRE(S) DE LA VILLE DE ROUEN

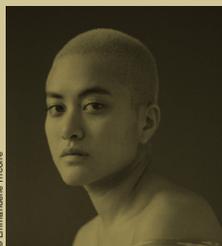
letincelle-rouen.fr

02 35 98 45 05

**LE
RIVE
GAU
CHE**

SCÈNE
D'ARTS SCÈNES
D'ARTS SCÈNES
D'ARTS
SANT-ÉTIENNE-DE-ROUVRAY

Mellina Boubetra – Chorégraphe et interprète



© Emmanuelle Tricoire

Elle débute la danse dans une MJC à Colombes, dont elle est originaire. Elle découvre le hip-hop très jeune et rencontre son professeur Mohamed El Hajoui, qui décide de monter le duo *Second souffle*, de jazz rock et locking. En 2006, ils débudent leur carrière

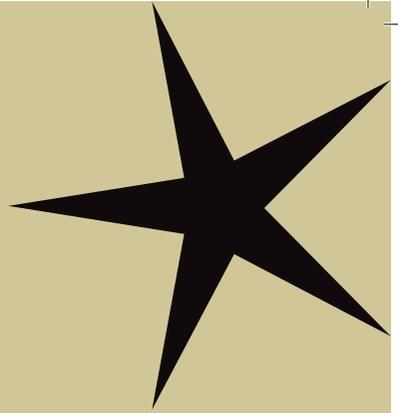
dans les show chorégraphiques. Après plusieurs années d'études en biologie, elle décide en 2015 de se consacrer à la danse. Elle rentre par la porte des battles all style, et petit à petit, s'oriente vers la création. Elle intègre la compagnie Des pieds au mur de John Degois, pour le spectacle *De bois et...* en 2016. En 2017, elle rencontre Andrew Skeels pour la pièce *Finding Now* et en 2018, la compagnie Dyptik pour *Le Cri*. Elle rencontre Régine Chopinot et intègre la compagnie Cornucopie pour la pièce <<top>>, en 2021.

Parallèlement à ses rôles d'interprète, elle fonde la compagnie ETRA. Sa première création *INTRO* verra le jour en 2019 et obtiendra le label Passerelle et les distinctions du prix du CCN de Créteil, ainsi que du tremplin Trans'urbaines et du Prix Hip-Hop Games. Soutenue par la DRAC Ile-de-France et l'ADAMI, la pièce est en tournée actuellement. La seconde création, *RĒHGMA*, naît en 2021 et la troisième, *NYST*, un duo de danse et d'audio-description en 2022, dans le cadre de Vive le Sujet ! au Festival d'Avignon.

« Parfois, je me souviens de l'air. Mélodie en tête, je pianote. Le mot est aussi léger que le tâtonnement des touches. J'espère qu'une d'entre elles émettra la fréquence qui colle au souvenir. »

— Mellina Boubetra pour *RĒHGMA*

RĚHGMA et INTRO



Mellina Boubetra développe avec sa compagnie une écriture singulière et passionnante. Cette soirée en deux temps est l'occasion de la découvrir.

RĚHGMA

Pièce pour 2 danseur-se-s & 1 piano

RĚHGMA privilégie le sens du toucher.

Passionnée par les mains et leur langage, Mellina Boubetra imagine un duo physique et musical avec Noé Chapsal, danseur, chorégraphe et pianiste. De la résonance des touches aux qualités du toucher, les deux interprètes oscillent entre murmures et vibrations. Mais la danse rattrape tout et contamine les poignets, le cou, la colonne, les pieds...

Avec, au centre, 88 touches blanches et noires reliant les mondes et les êtres.

INTRO

INTRO fait la part belle aux tranches introspectives. Au fil d'un dialogue chorégraphique et sensible, la pièce met en exergue les personnalités singulières de ses trois danseuses aux univers corporels contrastés, sur une partition électro aux pulsations galvanisantes.

Durée 30 min. + 30 min.

Âge Dès 7 ans

RĚHGMA : Direction artistique

Mellina Boubetra

Chorégraphes et interprètes

Mellina Boubetra & Noé Chapsal

Composition musicale

Patrick De Oliveira & Mellina Boubetra

Création lumière Nicolas Tallec

INTRO : Chorégraphie Mellina Boubetra

Interprétation Ashley Biscette, Allison Faye

& Mellina Boubetra

Création lumière Fabrice Sarcy

Régie lumière Benoît Cherouvrier,

Agathe Geffroy & Fabrice Sarcy

Création musicale Patrick De Oliveira

RĚHGMA : Production Compagnie ETRA

Production déléguée Compagnie Art-Track

Coproductions Théâtre Louis Aragon - Tremblay-en-France,

Théâtre Paul Eluard de Bezons - scène conventionnée d'intérêt

national art et création - Danse (accueil résidence studio),

Théâtre de la Ville - Paris, Initiatives d'Artistes en Danses Urbaines -

Fondation de France, La Villette 2021

Soutiens Département de la Seine Saint-Denis, DRAC Île de France

Partenaires La Briqueterie, Centre de développement

chorégraphique du Val de Marne - Vitry sur Seine, Le FLOW -

Centre Eurorégional des Cultures Urbaines - Ville de Lille.

INTRO : Production Compagnie ETRA

Production déléguée Compagnie Art-Track

Coproduction Prix HIP-HOP GAMES 2018, Initiatives d'Artistes

en Danses Urbaines - La Villette, Le Flow - Ville de Lille,

Summer Dance Forever - Hollande, Compagnie Victor B

et Lezarts Urbains - Belgique, CCN Roubaix Hauts-de-France -

Sylvain Groud dans le cadre de l'accueil-studio,

CCN de La Rochelle - Kader Attou, Pôle Pik - Bron,

CCN de Créteil et du Val-de-Marne - Compagnie Käfig -

direction Mourad Merzouki dans le cadre de l'Accueil Studio,

Danse élargie 202 - L'Avant-Seine Théâtre de Colombes

Soutiens Institut Français, ADAMI, DRAC Île de France,

Ministère de la Culture

Partenaires La Fabrique de danse, Collectif ZOOM -

Clermont Ferrand, La Manufacture - Incubateur chorégraphique

Vendetta Mathea, Compagnie Dyp tik, Trans'urbaines -

Clermont Ferrand, La Briqueterie - CDCN du Val-de-Marne,

Théâtre Louis Aragon - Tremblay-en-France, Le Centre -

Salle les Justes Puy de Dôme, MJC TG de Colombes, CND Pantin

Prix et distinctions Lauréat PRIX HIP-HOP GAMES 2018,

Lauréat Trans'urbaines 2018. Spectacle lauréat du Concours

chorégraphique 2019 Prix CCN de Créteil - Festival Kalypso,

Label Passerelles 2019.

CO-ACCUEIL LE RIVE GAUCHE

Scène conventionnée
d'intérêt national danse
de Saint-Étienne-du-Rouvray.
Dans le cadre du Temps fort
« C'est déjà de la danse ! »
du 10 janvier au 1^{er} février 2023
Billetterie : 02 32 91 94 94
www.lerivegauche76.fr

VANESSA WAGNER

Piano solo
Vendredi 27 janvier – 20h
Auditorium du Conservatoire

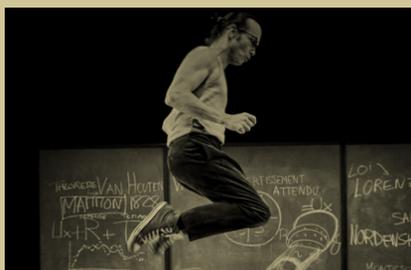


© Caroline Douste

Tarif B : 21,50€ / 18€ / 10€ / 5€

À voir aussi...

≈ [PRESQUE ÉGAL À]
Aymeline Alix
Compagnie du 4 septembre
Théâtre
Vendredi 3 février – 20h30
Le Rive Gauche



© Christophe Reynaud de Lage

Tarifs : 18€ / 16€ / 9€ / 5€

AU BOUT DU BORD – FESTIVAL TOUTE PREMIÈRE FOIS

Fiction poétique et installation plastique
Jeudi 9 février – 18h30
Aître Saint-Maclou



© Bruno Dahan

Tarif unique : 10€ / 3€

BILLETTERIE DE L'ÉTINCELLE

> Du 11/01 au 10/02, tous les mercredis
et les jours de spectacle de 13h à 17h
Aître Saint-Maclou
02 35 98 45 05
billetterie.etincelle@rouen.fr
www.letincelle-rouen.fr

l'étincelle

THÉÂTRE(S) DE LA VILLE DE ROUEN

Embarquez vers
le lieu de
la commande
2023

Candidature
régionale
européenne
de la culture